

PSAUME (Ps 27 (28), 1ab.2, 7, 8-9)

R/ Béni soit le Seigneur qui entend la voix de ma prière ! (Ps 27, 6)

The musical score is written in G major (one flat) and common time (C). It consists of two systems. The first system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole note G4 (La M), followed by a half note F#4 (Ré m), a half note E4 (Do M), and a half note D4 (Fa M). This is followed by a half note G4 (Sol m), a half note F#4 (Do M), and a half note E4 (Fa M). The piano accompaniment features a bass line with a half note G3, a half note F#3, and a half note E3, and a treble line with a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. The second system continues the piano accompaniment with a four-measure rest in the vocal line. The notes are: Fa M (F#4), La m (G4), La m (G4), Ré m (F#4), Sol m (G4), Ré m (F#4), Do M (E4), and Fa M (F#4).

Seigneur, mon rocher, c'est toi que j'appelle :
ne reste pas sans me répondre,
Entends la voix de ma prière quand je crie vers toi,
quand j'élève les mains vers le Saint des Saints !

Le Seigneur est ma force et mon rempart ;
à lui, mon cœur fait confiance :
il m'a guéri, ma chair a refleurie,
mes chants lui rendent grâce.

Le Seigneur est la force de son peuple,
le refuge et le salut de son messie.
Sauve ton peuple, bénis ton héritage,
veille sur lui, porte-le toujours.