

# Quand je n'ai pas d'occasions, je veux au moins lui dire souvent que je l'aime

*En souvenir de mon père*

Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus

Eric Lebrun

Calme ♩=68

*p*

Soprano  
Quand je n'ai pas d'oc-ca - sions, je veux au moins lui di - re sou -

Alto  
Quand je n'ai pas d'oc-ca - sions, je veux, je veux au moins lui di - re sou -

Ténor  
je veux au moins lui di - re sou -

Basse  
je veux au moins lui di - re sou -

Piano  
*p*

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The time signature is 3/4. The tempo is marked 'Calme' with a quarter note equal to 68 beats per minute. The dynamics are marked 'p' (piano). The lyrics are: 'Quand je n'ai pas d'oc-ca - sions, je veux au moins lui di - re sou -'. There are triplets and slurs indicated in the vocal lines.

S  
vent que je l'ai - me.

A  
vent que je l'ai - me, que je l'ai - me.

T  
vent que je l'ai - me, que je l'ai - me.

Ba.  
vent que je l'ai - me.

Piano

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features five staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (Ba.), and Piano. The time signature is 4/4. The lyrics are: 'vent que je l'ai - me.' for Soprano, 'vent que je l'ai - me, que je l'ai - me.' for Alto, 'vent que je l'ai - me, que je l'ai - me.' for Tenor, and 'vent que je l'ai - me.' for Bass. The piano accompaniment continues with chords and melodic lines.

6

S

A

1. Ce n'est pas dif - fi - ci - le et ce - la en - re - tient le

8

S

A

feu, quand mê - me il me sem - ble - rait qu'Il se - rait é - teint.

11

S

A

2. Ce feu d'a - mour, je vou - drais y je - er quel - que

13

S

A

cho - se et Jé - sus sau - rait a - lors le ral - lu - mer.